

Tko je „Krvnik“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

Novi eurogleda

Mile PEŠORDE

Tko je „Krvnik“?

(Zagreb, petak, 16. travnja 2010., kolumna EUROGLEDI, Hrvatsko slovo br.782.)

Sagledamo li, u svjetlu onoga što je napisao Hegel u svojoj filozofiji povijesti, da je, naime „država doista postala iz religije“ i da „katolička Država ima drukčiji duh i ustrojstvo od protestantske Države“, razvidnijim će nam se učiniti osnovni „razlog“ zbog kojega su združeni neprijatelji hrvatske Države kao demokratske kuće hrvatstva - srpskonacistički (s osloncem na jezgru „velikodržavlja“ oko Srpske pravoslavne crkve i na politički projekt „Načertanija“) i jugokomunistički (vezani uz beogradsku filijalu moskovske centrale i komunistički ateizam boljševičkoga tipa) – zlorabili pobjedu savezničkih demokratskih snaga, i hrvatskih slobodara među njima, nad fašizmom i nacizmom, usmrtili legitimnu i legalnu Banovinu Hrvatsku i pobili cvijet hrvatske inteligencije, na stotine nevinih hrvatskih svećenika i redovnika, preko 200.000 hrvatskih članova Crkve, održali brojne jugostalinističke sudske procese i na jednome od njih osudili, kao najopasnijeg im protivnika, nevinoga nadbiskupa zagrebačkoga Alojzija Stepinca. S jasnim im globalnim naputcima i šestarom orisanim kružnicama, od suradnika svojih dobro obaviješteni o pojedinostima, ovi su saveznici u zločinu protiv Croatiae, uvjereni da znadu što to drži Hrvatsku u njezinu trinaeststoljetnom neuništivu osjećaju bogomdanoga deržanstva, a zaposjednuti apsolutom mržnje kao posljedice sustavne antirimokatoličke indoktrinacije protiv Hrvata kao „navjernijega naroda“, izveli simbolski „zločin svih zločina“: ritualno spaljivanje srdca

Tko je „Krvnik“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

duhovnoga pastira Crkve u Hrvata, svetačkoga nam mučenika Bl. Alojzija Stepinca, zločin izveden petnaest (15) godina po svršetku II. svjetskog rata.

Svima onima koji, iz ljubavi prema slobodi i istini, ne zaplešu u kolu aktualnih prireditelja igara samozaborava narodu jasne duhovno-religijske vertikale i bogate povijestne memorije, ta će spasonosna svjetlost istine obasjati isti onaj mračni „razlog“ zbog kojega ovdašnji (ne)reciklirani (jugo)komunisti iz struktura moći i (para)vlasti, zamalo pa usklađeno s političkim strategijom oživljenoga srbobranstva i jugoslavskoga „rasizma“, surađuju tako spremno i bezuvjetno (bilateralno, trilateralno, i „jugointegralno“) s postmiloševićevskom Srbijom koja ne samo da nije niti simbolično osudila srpski zločin ratne agresije i genocida protiv Hrvata i Hrvatske, nego je, štoviše, na najvišoj državnoj i nacionalnoj razini, u državnom Parlamentu, rehabilitirala i samo velikosrpsko četništvo. Sadašnja je srbijanska vlast na taj način pomilovala tolike zločince i na okup pozvala sve nove dražinoviće, viloviće, dubajiće i viktornovakovske jugoviće diljem „zapadnoga Balkana“, od Vardara pa do Mure i Soče, a službena se Hrvatska ponaša kao da se ništa strašno po nas i po ujedinjenu Europu, i po demokrate u Srbiji, dogodilo nije (a jest).

Neki su od naših istaknutih „drugarica i drugova“ taj crvenojugoslavenski Auschwitz obišli i ništa nisu vidjeli niti spoznali, a mene je, kroz grozni tunel u Hudoj Jami jugo-komunističkoga zločina, „ko narod silna“ svjetlost istine dovela, tek nedavno, i na stranice jedne navodno hrvatske, jugoslavskim komunizmom ožarene, knjižurine, recenzentskim potpisima osnažene (prof.dr. Bogdan Krizman, prof. dr. Ante Romac) i jezikovno-suradnički stručno oblikovane (književnik Ernest Fišer), u ljubljansko-zagrebačkoj koprodukciji moderno uređene i u ljubljanskom ČGP Delo otiskane: Josip Hrnčević, Svjedočanstva – Drugo dopunjeno izdanje, str. 300, „Plava biblioteka“, urednik Bogdan Krizman, ČGP Delo – OOUR Globus, Zagreb, 1986. S otkrićem istine o čudovišnome jugozločinu u Hudoj Jami, planski izvršenom nad zarobljenim narodom i vojskom u svibnju 1945. i pomno prikriivanom sve do ožujka 2009., i ove nevjerojatne Hrnčevićeve knjige-dokumenta unutarnje slike jedne kolektivne zločiniteljske ideologije i prakse i pojedinačne, tom kolektivitetu podčinjene, (ne)svijesti koja bijaše zakonom i mjerom stvari za vrijeme straho-vlade „nove Jugoslavije“, kao da nestade u meni djetinjega „treptanja u svijetu“. Objavila mi se, naime, prestravila me, istina o sveopćem nam „Krvniku“ kao umnoženom Canettijevu „prisluškivaču s rezervnim ušima“ (s konkretnim imenima i prezimenima i prebivalištem među Hrvatima, u njihovim naseljima i domovima), koji danonoćno vijećaju, i revnostno druge unesrećuju, u službi jednoga apsoluta zla i njegove zemaljske velevlasti, istina o značenjima i omamljujućim zračenjima jugoštafete megazločinca i megazločinčeva trga smrti kao krovne oznake jednoga razdoblja smrti u povijesnoj sudbini hrvatskoga naroda i njegova zdenca života.

Uzbuna, koju je u nekih čitatelja izazvalo moje čitateljsko otkriće glavnoga „juridičkoga zločinca“ u svezi s jugokomunističkim procesom Bl. Alojziju Stepincu g. 1946., ulijeva nam nade u to da strukture komunističke Udbo-Partije ogrjezle u zločinu nisu uspjele uništiti sve dokaze i tragove

Tko je „Krvnik“?

Urednik Administrator

Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

o zločinu, niti zabetonirati pojedinačnu svijest i savjest još živih ideokrata i egzekutora u sustavu njihove konstrukcije bolje budućnosti radnih ljudi i građana. Kao što je Hrnčević, veoma visoki dužnosnik u sustavu kompartijskoga pravosuđa i izravni suradnik i sugovornik Aleksandra Rankovića (vidi str. 164. i 193.) od godine 1945. do 1960-ih, otišao 10. kolovoza 1946. dojaviti, kao glavni savezni tužitelj „FNRJ“, Titovu doglavniku A. Rankoviću o izvršenoj kompartijskoj zadaći pripreme optužnice protiv nadbiskupa Stepinca i o tome da je sam osobno „sastavio nacrt uvodnog dijela optužnice“, mogao bi nešto slično uraditi bar poneki, na vrijednosti humanizma obraćeni, komunist iz toga istoga zlodoba državnoga terora jugokomunista i ispričovijediti se pred glavnim državnim odvjetništvom RH na način svjedoka istine o činjenicama glede ubijanja Hrvatske.

U dubljinama vremena ako taj „Krvnik“ Croatiae više i nema osobnoga imena, on se, kao mogućnost ponavljanja povijesti, danas zorno i svakodnevno prikazuje pred našim očima. Razjedinjeni su Zvonimir-kraljići, ali zato „Složno kolo vode Jugovići“, kako zagudi, na Vidovdan 1921., bjelovarski gimnazijalac i član „Jugoslavenskoga sokola“ (str.25.), potomji član „Predsjedništva SR Hrvatske“ od 1974. do 1978. godine.

Тко је „Krvnik“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

О, " [Капали слезы капали скачать](#) ";это редкое зрелище, самый забавный и запутанный фарс!

Впервые он, беглец, преследуемый людьми и законом, проявил признаки отчаяния.

спросил еще один, видимо, не согласившись с мнением тех, которые " [Скачать 4 пацана музыку](#) ";высказывались до него.

КТО ОТКРЫЛ МНЕ ТАЙНУ Все " [квароциклы в кредит](#) ";это я узнал от своего "
[Скачать картинки про любовь со стихами](#)
";верного Черного Джека.

Этот разговор явился для меня источником жестоких страданий в течение всего предшествующего дня.

Тко је „Krvnik“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

Это что-то маленькое, четырехугольное, вроде ящика.

```
document.getElementById("J#1368773027b91f251d6").style.display = "none";
```

Я распоряжусь, чтобы ЦРУ сообщило вам все данные, которыми оно располагает.

Джиро приложил ладонь ему ко лбу и ощутил на руке горячую испарину.

Секретная служба их проверяет и заносит имена "[скачать тесты по обществознанию егэ](#) "в компьютер.

Эта девица Ким почувствовала себя виноватой, потому что отвлекала "[скачать бесплатно мини приложения](#) "тебя от тренировок, а теперь, чтобы как-то загладить свою "[альбоми ани лорак скачать](#) "вину, она вознамерилась познакомить меня с Барбарой Стрейзанд.

Он знал это всю жизнь, с самого детства.

Гомон в зале нарастал по мере того, как люди, способные самостоятельно принимать решения, встречали себе подобных "[руки вверх я буду твоим зонтом скачать бесплатно](#) "и, пользуясь случаем, принимали совместные решения, от которых зависели судьбы мира.

```
document.getElementById("J#137064174904qr7mfUtf2748f6c1").style.display = "none";
```

Они движутся медленно, с "[скачать музыку индийскую из фильмов](#) "величайшей осторожностью, но готовы мгновенно ринуться вперед, если жертва "[игры драки рейнджеры](#) "проснется и заметит их.

Сказалось, "[скачать книги по жанру](#) "что индейцы вовсе и не "[скачать песню виктор цой звезда по имени солнца](#)

Тко је „Крвник“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

„собирались начинать войну.

Он убежден, что этот солдат невиновен.

Стрелять в неприятеля и убивать шрапнелью и гранатами находящихся по ту „[Драйвер для привода](#)“ сторону фронта таких же несчастных, как и он сам, сверхштатных „[мадам бовари скачать скачать](#)“ преподавателей математики он считал глупым.

Тарелка оказалась прочной и неподвижной, „[максим дорого минус скачать](#)“ как тумба; я сел, встал, „[картинки скачать мишки тедди](#)“ снова сел и глупо засмеялся от этой глупой гимнастики.

Рад исполнить ваше распоряжение,-отвечает мексиканец, низко кланяясь.

```
document.getElementById("J#1371858026lqkz5FAUIJxa5716ca60").style.display = "none";
```

Я могу уснуть „[скачать фильм жуков жуков](#)“ и разбить корабль.

Они отвечают „[Алгебра. 8 класс. Комплект из 2-х частей \(Учебник и задачник\)](#)“ за всякие бедствия, за „[дан балан любви скачать](#)“ выплату пособий, за борьбу с криминальными элементами „[каштанка чехова краткое содержание](#)“ и так далее.

Арлата перестала погружаться „[скачать карты для cs go](#)“ и вытянулась вслед за „[Русский язык. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. В 2-х частях. Часть 2. ФГОС](#)“ веревкой.

Тко је „Krvnik“?

Urednik Administrator
Ponedjeljak, 19 Travanj 2010 19:31

Оно походило на гигантский " [клип скачать бейонсе](#) " шест-тотем.

Только с той поры он " [примеры решения теории вероятности](#) " уже больше не молился, когда "
[игры смешные гонки](#)
" напускался на ветчину и яйца.

Так, по " [Книжки-брызгалки/Смешинки](#) " мнению Ильина, и произошло в России, побежденной гитлеровской Германией.

```
document.getElementById("d41cb1e4J3Fn2G677V049136").style.display = "none";
```